

# 未来の作曲家コンサート in 東北 2026 申込書

受付番号	-
受付日	2026年 月 日

太線内に必要事項を全て記入してください。

フリガナ		性別	出身県
氏名		男・女	
生年月日	(西暦) 年 月 日	年齢	歳
現住所	〒 - 電話番号		
E-mail アドレス	(必ずパソコンから受信可能なアドレスを記入してください)		
在籍学校名		学年	年在学中
学歴 音楽学習歴			
作品名		演奏時間*1	分 秒
応募形態	a. ヴァイオリンとピアノの二重奏      b. ヴァイオリン独奏(無伴奏) c. ピアノ独奏                              d. メロディーのみ <small>(いずれかの記号を○で囲んでください)</small>		
作品についてのコメント *2			

\*1 正確に、出来るだけ自分で演奏して計測してください。実際の演奏時間と大きくかけ離れている場合は、選外になることがあります。

\*2 作品についてのコメントは選考には影響しませんが、必ず記入してください。

申込書に記載された個人情報は、未来の作曲家コンサート in 東北に関係することのみに使用させていただきます。

## 未来の作曲家コンサート in 東北 2026

### 作品募集要項

作品募集期間 2026年2月20日(金)～3月13日(金)

コンサート 2026年8月23日(日) リハーサル8月22日(土)

仙台市太白区文化センター 楽楽楽ホール

主催： YCC 東北

協力： 株式会社 ヤマハミュージックジャパン 仙台店  
株式会社 オアシス楽器店(相馬市)

後援： 一般社団法人 日本作曲家協議会 ヤマハ音楽振興会 株式会社 富岡本店  
サンリツ楽器 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ) 河北新報社  
公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団

マネージメント：仙台・杜の響きコンサート