

未来の作曲家

選出者

片桐 創世／高橋 遥香／吉田 心穂／今野 裕太
鈴木 里実／後藤 優治／浦野 真菜／西條 秀都
松邑 直樹／平尾 友／近藤 碧／谷川 円香

メロディー部門選出者

工藤 弘結／曾根田 ひまり／増田 小夏／西村 奏太
上領 真央／猪股 琴寧／佐藤 琥太郎／遠藤 武弥

演奏

クラリネット
ダビット・ヤジンスキー
(仙台フィルハーモニー管弦楽団首席クラリネット奏者)

ピアノ
北端 祥人
(第6回仙台国際音楽コンクールピアノ部門第3位)

プレコンサート：ピアノ
長南 敦也
(東京学芸大学大学院修士課程音楽コース修了)

◆司会
角田 悠 (宮城学院女子大学学芸学部音楽科卒業)

*招待選考委員 山内 雅弘 (作曲家・東京学芸大学教授)

*選考委員 門脇 治／小山 和彦／嶋津 武仁／宮城 純一
高橋 侑子 (メロディー部門のみ)

2023.8/20〔日〕 15:00 開演 (14:00 開場)
※14:30より プレコンサート

仙台市戦災復興記念館 記念ホール

仙台市青葉区大町2-12-1 TEL.022-263-6931
(JR仙台駅下車徒歩25分、仙台市営地下鉄東西線 大町西公園駅下車徒歩6分)

●入場料 (前売・当日共) ￥1,000 (全席自由)

プレイガイド：カワイ仙台 022-261-2851

仙台・杜の響きコンサートホームページ▶<http://www.morinohibiki.com/>



■主催：YCC東北

■協力：株式会社 ヤマハミュージッククリエティング仙台店／株式会社 オアシス楽器店 (相馬市)

■助成：公益財団法人 仙台市市民文化事業団

■後援：一般社団法人 日本作曲家協議会／東北の作曲家／ヤマハ音楽振興会／株式会社 富岡本店 (山形市)／サンリツ楽器／一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)／河北新報社
公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団／青森県教育委員会／岩手県教育委員会／秋田県教育委員会／山形県教育委員会／宮城県教育委員会／福島県教育委員会

■マネジメント・お問合せ：仙台・杜の響きコンサート YCC 東北係 (仙台市青葉区一番町 2-3-10 カルチャー仙台ビル 2 階)

TEL▶022-302-3344 (平日 10:00～17:00) E-mail▶info@morinohibiki.com URL▶<http://www.morinohibiki.com/>

in 東北

2023

未来の作曲家コンサート in 東北 2023

選出者 (応募時年齢)・出身県・作品名



片桐 創世
(10) 宮城県

春夏秋冬



高橋 遥香
(11) 福島県

煌めく星々



吉田 心穂
(11) 福島県

Valse de
la solitude



今野 裕太
(12) 宮城県

青海原



鈴木 里実
(12) 福島県

草原の向こうへ



後藤 優治
(16) 福島県

月影の鬼



浦野 真菜
(17) 福島県

たね TANE
～ seed ～



西條 秀都
(20) 宮城県

コスモ
クラリネットと
ピアノのための幻想曲



松邑 直樹
(20) 宮城県

紺桔梗



平尾 友
(21) 宮城県

夜、絵画の中へ



近藤 碧
(22) 宮城県

変容Ⅱ
～無伴奏
クラリネットのための～



谷川 円香
(22) 山形県

光

メロディー部門選出者 (応募時年齢)・出身県・作品名



工藤 弘結
(7) 山形県

風のいたずら



曽根田 ひまり
(8) 山形県

小川とお魚



増田 小夏
(8) 山形県

チェロの1日



西村 奏太
(9) 宮城県

ピカチュウの
バトル



上領 真央
(10) 山形県

Thief cat



猪股 琴寧
(12) 福島県

ピアノの舞踏会



佐藤 琥太郎
(12) 福島県

Berry! Berry!
Berry!



遠藤 武弥
(12) 山形県

UNKNOWN
CAVE

メロディー部門編曲者：大瀧 純平／小山 和彦／鈴木 崇／松橋 孝二

演奏者プロフィール

クラリネット/
ダビッド・ヤジンスキー

Dawid JARZYNSKI

ポーランド出身。カトビツ州
カロールシマノフスキー音楽
高等学校を経て、スイス
チューリッヒ芸術大学に留学。

同大学にて演奏家ディプロマ
課程、ソリストディプロマ、オーケストラディプロマ
課程すべて最高得点を得て首席で修了、マティア
ス・ミュラー氏に師事する。国家演奏家資格取得。
ユーロピアン・チェンバーミュージック・アカデミー
に合格。多数のクラリネット国際コンクールにて受
賞。日本にてソロリサイタル、並びにソロ・室内楽で
音楽祭に招かれる。チューリッヒ芸術大学非常勤講
師。レーベル・DUXより4枚のソロCDをリリース。
ポーランド国より表彰される。現在、仙台フィル
ハーモニー管弦楽団首席クラリネット奏者、ソロ・
室内楽の分野でも幅広く活躍している。



ピアノ/ 北端 祥人

大阪府出身。2016年、第6回
仙台国際音楽コンクール第3
位など国内外で数多くの賞を
受賞している。京都市立芸術
大学、同大学院を首席で修了
後渡独し、ベルリン芸術大学
修士課程ソリスト科、および同大学室内楽科を修了。
ソリストとしてリサイタルに加え、東京フィルハー
モニー交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団等
と共演、室内楽奏者としても多くの音楽家から絶大
な信頼を寄せられている。また、守重結加と組んだ
Ypsilon Piano Duoでも積極的に活動中。

これまでに佐々木弘美、大川恵未、椋木裕子、上野
真、マルクス・グローの各氏に師事。東京音楽大学、
東京藝術大学附属音楽高等学校の非常勤講師とし
て、後進の指導にあたっている。



プレコンサート

ピアノ/ 長南 敦也

山形大学地域教育文化学部
音楽芸術コースを経て、東
京学芸大学大学院修士課程
音楽コース(ピアノ)修了。
第32回JPTAピアノオー
ディション全国大会優秀賞。全国優秀者演奏会出
演。第1回さいたま国際音楽コンクール第3位な
らびに審査員特別賞。第5回Kピアノコンチェル
トコンクール奨励賞。第34回ピティナピアノコ
ンペティション連弾上級部門全国決勝大会奨励賞。



司会/ 角田 悠
(宮城学院女子大学
学芸学部音楽科卒業)



YCC東北では、支援金を募っております。支援金は、今回のコンサートだけではなく、フロアコンサート、作曲ワークショップなど、作曲に関係する活動の資金として使わせていただきます。趣旨にご賛同くださる方は、未来の作曲家コンサートin東北(YCC東北)ホームページをご参照いただくか、仙台・杜の響きコンサート(表面参照)までご連絡をいただけましたら幸いです。

未来の作曲家コンサートin東北 ホームページ▶<https://www.ycc-tohoku.com>

