

## 趣旨

若い皆さんが作曲した作品を募集し、その中から選出された作品で、プロの演奏家によるコンサートを行います。この企画は、東北地方在住、あるいは出身の皆さんに、作曲を通して豊かな音楽体験を提供し、東北地方の音楽文化の発展、向上に寄与する目的で行われます。

## コンサートの特色

- (1) すべての作品に対して選考委員によるコメントがあります。
- (2) 選出された作品の作曲者には無料レッスンをを行い、コンサートまで作品の完成をサポートします。また、リハーサルなどの機会を利用して、演奏者から直接アドバイスを受けることも出来ます。

## 応募資格

- (1) 東北6県(青森県、秋田県、岩手県、山形県、宮城県、福島県)に在住、あるいは出身で、年齢が **22歳(2017年4月1日現在)**までの方。国籍は問いません。
- (2) 作品に関してのレッスン※(無料・**1~3回**)を主催者が指定する場所で受ける事が出来、原則コンサートに参加可能な方。なお、レッスンは、仙台市内と山形市内で行う予定です。

※ レッソンは、コンサート選出曲の完成をサポートするためのものです。メロディーのみの作品については3回程度、その他は1~2回を想定しています。なお、完成度の高い作品を提出した応募者については、本人の希望によりレッスンを行わない場合もあります。

## 選考方法

選考委員が譜面審査を行い、**10** 作品程度を選定します。

## 募集する作品の楽器編成

下記の**(1) (2) (3) (4)**のいずれかとします。ただし、**(4)**は **15歳以下(2017年4月1日現在)**の応募とします。

- (1) ヴァイオリンとピアノの二重奏
- (2) ピアノ独奏
- (3) ヴァイオリン独奏(無伴奏ヴァイオリン)
- (4) メロディーのみ、ただしヴァイオリンで演奏することを想定したメロディー

## 応募規定

- ・ 1人1曲のみの応募とします。
- ・ 演奏時間は5分以内とします。
- ・ 応募作品は、これまでに公開されたことのない曲とします。
- ・ 楽譜は、必ず応募者本人が記譜してください。なお、ひょうせつと認められた場合は、選考対象から除外します。
- ・ 他の作品を編曲、あるいは改作したものなどは応募の対象となりません。
- ・ ピアノの内部奏法など、演奏会場で禁止されている楽器の奏法や、楽器を損傷する恐れのある奏法は使用しないでください。
- ・ 一度提出した作品は、コンサート選出作品の決定後まで加筆、修正は出来ません。
- ・ コン서트選出曲となった場合、パート譜を含め演奏に必要な楽譜を主催者が指定する期日までに提出してください。

## 応募期間

**2017年1月10日(火)~3月10日(金)** 当日消印有効

## 応募方法

- ・ 楽譜は、明瞭な黒色のコピー譜を製本して4部提出してください。原本は本人の控えとして必ず保管してください。なお、提出された楽譜は返却いたしません。
- ・ 作品および申し込み用紙(本要項の最後のページをコピーしてください)に必要事項を記入の上、〈応募・お問い合わせ先〉まで郵送してください。参加料は、**2017年3月10日(金)**までに下記の口座に振り込んでください。

参加料、および振込先・・・手数料は応募者本人負担でお願いいたします。

・参加料：**3,000**円

・参加料振込先

●郵便局の場合

ゆうちょ振替口座 口座番号：**02240-7-14196** 加入者名：**JFC 東北**

●銀行から振り替えの場合

銀行名：ゆうちょ銀行 支店名：**229**（ニニキュウ）店

口座種類：当座預金 口座番号：**0014196**

口座名義： J F C トウホク

## コンサートについて

日程：**2017年8月20日(日)**

前日の**8月19日(土)**にリハーサルを行います。なお、作曲者はリハーサルにも立ち合ってください。

会場：日立システムズホール仙台(仙台市青年文化センター) 交流ホール

〒**981-0904** 仙台市青葉区旭ヶ丘 **3-27-5** **TEL 022-276-2110**

仙台市営地下鉄南北線 旭ヶ丘駅 下車徒歩約**3**分

## 演奏者

ヴァイオリン： 西本 幸弘 氏 (ヴァイオリニスト 仙台フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター)

ピアノ： 西村 翔太郎 氏 (ピアニスト 第**14**回東京音楽コンクールピアノ部門第**2**位)

## 選出作品の決定・通知について

**2017年5**月下旬までにコンサートで演奏される作品を決定します。選出の可否については、応募者全員に郵送で通知いたします。併せてコメントも送付いたします。

## その他

- ・一旦振り込まれた参加料の返金には応じかねます。
- ・コンサート選出曲となった場合、該当する参加者には追加の参加料はありませんが、レッスン、コンサートに  
関係する交通費などは本人負担となります。
- ・コンサートの上演に当たって、選考委員・レッスン担当者が補筆、修正を行うことがあります。
- ・本コンサート企画は、コンクールではありません。よって、副賞はありません。
- ・作品選考に関する質問にはお答えいたしかねます。
- ・選出された作品については、**CD**を作成し、作曲者に無料配布いたします。また、広く関係機関に配布し、出  
来るだけ多くの方々に聴いていただけるようにいたします。

## 選考委員・レッスン担当(五十音順)

門脇 治 作曲家 宮城県名取高等学校教諭

木島 由美子 作曲家 聖和学園短期大学非常勤講師

小山 和彦 作曲家 宮城学院女子大学教授

宮城 純一 作曲家 聖和学園短期大学元教授・非常勤講師

## 応募先・お問い合わせ

仙台・杜の響きコンサート ヤングコンポーザーコンサート **in** 東北係

〒**980-0811** 仙台市青葉区一番町 **2-3-10** カルチャー仙台ビル **2**階

**TEL 022-302-3344** (平日 **10:00~18:00**) / **FAX 022-227-6519**

<http://www.morinohibiki.com/>

E-mail: [info@morinohibiki.com](mailto:info@morinohibiki.com)